

Fortbildungsseminare

Fortbildungen in den Dekanaten Fulda, NeuhoF-Großenlöder, Rhön

10. Musikwerkstatt für Chöre und Bands

Freitag, 29. November bis Sonntag, 01. Dezember 2019

Ort: Priesterseminar und Bischöfliches Kirchenmusikinstitut, Fulda

Singt Ihr im Jugendchor, spielt Ihr in einer Band? Leitet Ihr einen Chor oder eine Musikgruppe, oder habt Ihr ganz einfach Interesse an Musik und neuen Liedern? Dann laden wir Euch zur **10. Musikwerkstatt für Chöre und Bands** ins Priesterseminar in Fulda ein.

Die Workshops:

1. **Chorsingen** (Gerald Ssebudde)
2. **Kompositionswerkstatt** (Armin Press)
3. **Bandarbeit im Kleinformat** (Joachim Raabe)
4. **Stimmbildung und Sologesang** (Liga Bilinska)
5. **Stimmbildung in der Gruppe** (Edith Harmsen)

Ausführliche Beschreibung der Workshops im Flyer, bitte anfordern bei:
Bischöfliches Jugendamt, Simon Herget
Tel. 0661 87-367, E-Mail: bj@bistum-fulda.de

Wir arbeiten mit der in diesem Jahr neu erschienen Psalmlieder-Gesamtpublikation „Eine Handbreit bei dir“ und den bewährten Chorbüchern der vergangenen Jahre.

Kosten inkl. Unterkunft im Einzelzimmer und Verpflegung:
95,- Euro Normalpreis (75,- Euro ohne Übernachtung)
65,- Euro für Schüler/innen und Studierende (50,- Euro ohne Übernachtung).

Anmeldung: bis spätestens 28. Oktober 2019 nur online auf der Internetseite unter www.jugend-bistum-fulda.de (Stornofristen siehe dort)



Praxis Chorleitung

Workshop für Leiterinnen und Leiter von Chören
mit Martin Berger

Samstag, 16. November 2019

9.30 - 17.00 Uhr

Großer Chorsaal des Bischöflichen Kirchenmusikinstituts Fulda und der
Chöre am Dom, Eduard-Schick-Platz 3, 36037 Fulda

Chorleiterinnen und Chorleiter

bewegen Menschen: sie inspirieren, motivieren und initiieren klingendes Gotteslob, sie geben einer singenden Gruppe Leitung und Sicherheit und verkünden durch ihr Tun unseren christlichen Glauben. Dabei sind sie, nach erfolgreichem C-Kurs und/ oder Studium, weitgehend auf sich allein gestellt.



Der Kurs

beschäftigt sich auf verschiedenen Leistungsstufen mit grundsätzlichen dirigieretechnischen und dirigierpraktischen Fragen.

Er zeigt Lösungswege auf, bietet praktische Übungsmöglichkeiten an und versucht, neue Inspiration für Menschen zu sein, ohne deren Inspiration unsere Chöre nicht existierten.

Martin Berger

studierte Schul- und Kirchenmusik, Germanistik und Dirigieren mit Schwerpunkt Chorleitung in Saarbrücken und Düsseldorf (bei Raimund Wippermann). Meisterkurse und Assistenzen brachten ihn mit führenden Vertretern der skandinavischen Chorleitungstradition (e.g. Eric Ericson, Anders Eby, Gary Graden) in Kontakt, die seine Arbeitsweise stark beeinflusst haben. Von 2002 bis 2013 war Martin Domkapellmeister am Würzburger Dom, von 2008 bis 2013 gleichzeitig Professor für Chorpädagogik in Düsseldorf. Seit 2013 lehrt er an der renommierten Universität Stellenbosch in Südafrika, wo er neue Akzente im Bereich der Chorleiterausbildung setzt. Martin ist neuberufener Professor für Chorleitung an der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf.

Kosten: 10,- Euro
für Studierende des KMI frei

Anmeldeschluss: 4. November

(bitte **nur mit eigenem Anmeldeflyer**, der ab sofort im Sekretariat des KMI erhältlich ist!)

Fortbildungen im Dekanat Hünfeld-Geisa

Erste Schritte zur freien Improvisation / Registrieren im Gottesdienst

Orgelempore der Stadtpfarrkirche
St. Jakobus, Hünfeld
1) 14. September 2019
2) 09. November 2019
jeweils 15.30 - 17.00 Uhr

Beide Kurse können unabhängig voneinander besucht werden.
Regionalkantor Christopher Löbens, Leitung

Häufig werden in der Liturgie kleine Orgelstücke erwartet: zum Einzug, zur Kommunion, zum Auszug.... In der Regel hat der Organist dann einige Orgelstücke im Repertoire, die er bei diesen Gelegenheiten von Noten spielt. Doch es geht auch anders: In diesem Kurs sollen Wege gezeigt werden, kleine Orgelstücke improvisatorisch, d. h. ohne Notenvorlage selbst zu entwerfen, entweder auf Grundlage eines vorliegenden Orgelsatzes oder ganz frei. Nebenbei gibt es einen kleinen Kurs „Registrieren im Gottesdienst“.
Zielgruppe: Nebenamtliche Organisten, die sich darauf einlassen wollen, einmal ohne Noten zu spielen

Kosten: keine

Anmeldung für Kurs 1 bis spätestens Samstag, 07. September 2019

Anmeldung für Kurs 2 bis spätestens Samstag, 02. November 2019
unter kirchenmusik-huenfeld@bistum-fulda.de oder telefonisch unter 06652 74277

Orgelkurs für Klavierspielende die sich mal an der Orgel ausprobieren möchten

Bonifatiuskloster Hünfeld
Samstag, 09. November 2019
10.00 - 16.00 Uhr
Matthias Steinmacher, Leitung

Informationen und Anmeldung:
St. Bonifatiuskloster Hünfeld, Klosterstraße 5, 36088 Hünfeld, Tel. 06652 94-537
gaestebuero@bonifatiuskloster.de

Führung durch die Clewing-Späh-Orgel für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Bonifatiuskloster Hünfeld
Sonntag, 01. Dezember 2019
16.00 - 17.00 Uhr
Matthias Steinmacher, Leitung

Informationen und Anmeldung:
St. Bonifatiuskloster Hünfeld, Klosterstraße 5, 36088 Hünfeld, Tel. 06652 94-537
gaestebuero@bonifatiuskloster.de

Fortbildungen im Dekanat Marburg-Amöneburg

Kirchenmusikalischer Stammtisch

Kugelkirche St. Johannes Ev.,
Marburg (Treffpunkt)
Freitag, 16. August 2019
19.30 Uhr
Gastgeber: Oskar Roithmeier
Thematik: „Alles, was Kirchenmusik
betrifft“
Zielgruppe: alle Interessierten
Kosten: keine

Kantorengesang

Kugelkirche St. Johannes Ev.,
Marburg
Donnerstag, 22. August 2019
Donnerstag, 29. August 2019
19.30 - 21.00 Uhr
Oskar Roithmeier, Leitung
Thematik: Gestaltung der Ant-
wortgesänge und Rufe vor dem
Evangelium
Zielgruppe: alle Interessierten
Kosten: keine

Anmeldung zu beiden Veranstaltungen bei Herrn Roithmeier erforderlich:
kirchenmusik-marburg@bistum-fulda.de

Fortbildungen in den Dekanaten Kassel-Hofgeismar, Fritzlar

Kirchenmusik-Stammtisch

Erfahrungsaustausch in lockererer
Runde
Pfarrkirche St. Maria, Kirchweg 71,
34119 Kassel (Treffpunkt)
Donnerstag, 17. Oktober 2019
Mittwoch, 27. November 2019
Leitung: Thomas Pieper
Anmeldung bei Herrn Pieper er-
forderlich: kirchenmusik-kassel@
bistum-fulda.de

Fortbildungen im Dekanat Hanau

Kirchenmusik-Stammtisch

Erfahrungsaustausch in lockerer Runde

Offen für alle, die sich in der Kirchenmusik einbringen

Kirchenmusikinstitut, Im Bangert 4, 63450 Hanau (Treffpunkt)

Freitag, 27. September 2019
19.30 Uhr

Regionalkantor Armin Press,
Leitung

Anmeldung bei Herrn Press erforderlich, s. u.

Informationsabend - Kirchenmusik im Nebenamt

mögliche Themen:

- Kirchenmusikausbildung im Bistum Fulda

- Die Orgel kennenlernen

- Chorliteratur für Chöre aller Art

- leichte Orgelliteratur für nebenamtliche Kirchenmusiker

- Tipps und Tricks für die kirchenmusikalische Praxis usw.

(eigene Themenvorschläge und Fragen erwünscht)

Kirchenmusikinstitut, Im Bangert 4, 63450 Hanau

Freitag, 15. November 2019

19.30 Uhr

Regionalkantor Armin Press,
Leitung

Anmeldung bei Herrn Press erforderlich

Weitere Informationen bei Regionalkantor Armin Press
Büro Kirchenmusikinstitut, Im Bangert 4, 63450 Hanau
06181 - 256386 / kirchenmusik-hanau@bistum-fulda.de



MUSIK IM BISTUM FULDA